

Mikrofon

VON JONAS WALTHER, EIG12

Inhalt

1. Was ist ein Mikrofon
2. Mikrofontypen
3. Mikrofon Charakteristiken
4. Frequenzgang
5. Phantomspeisung
6. Drahtlos Mikrofonie



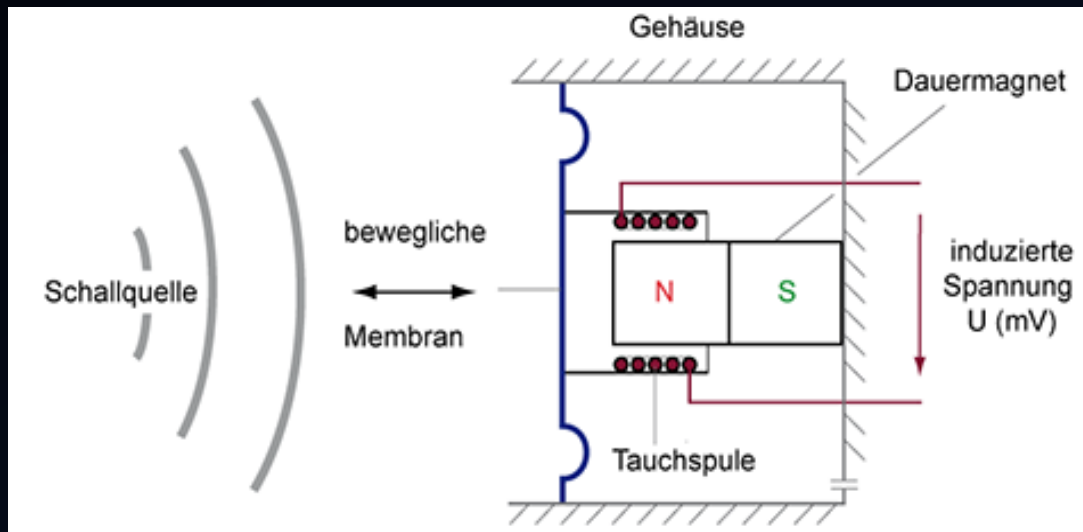
Was ist ein Mikrofon?

- Wandler von Schall in eine Wechselspannung

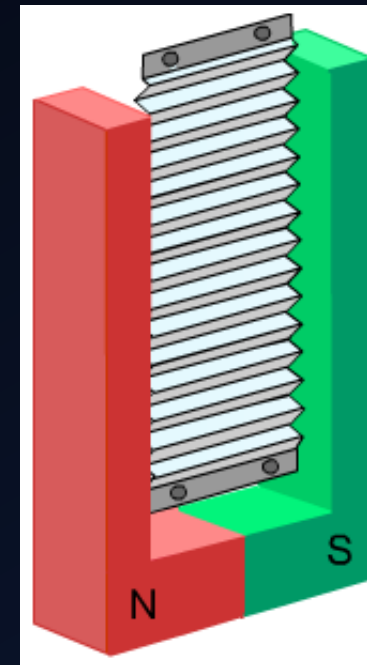


Dynamische Mikrofone

TAUCHSPULEN MIKROFONE

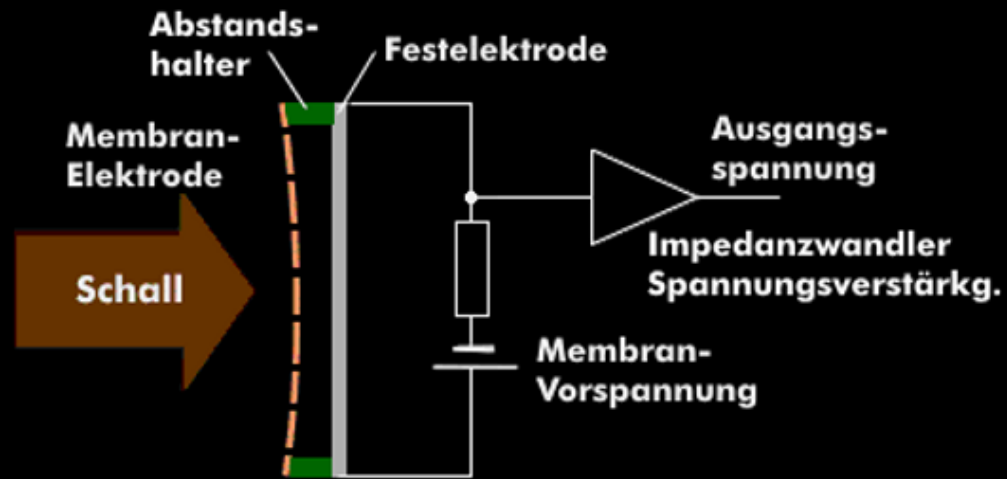


BÄNDCHEN MIKROFONE

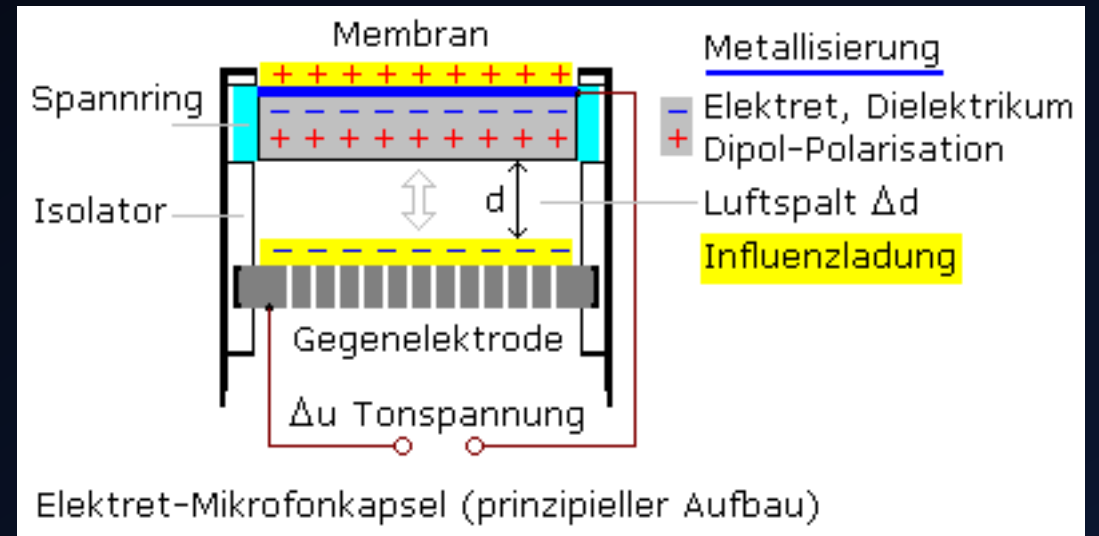


Elektrostatische Mikrofon

KONDENSATOR MIKROFON

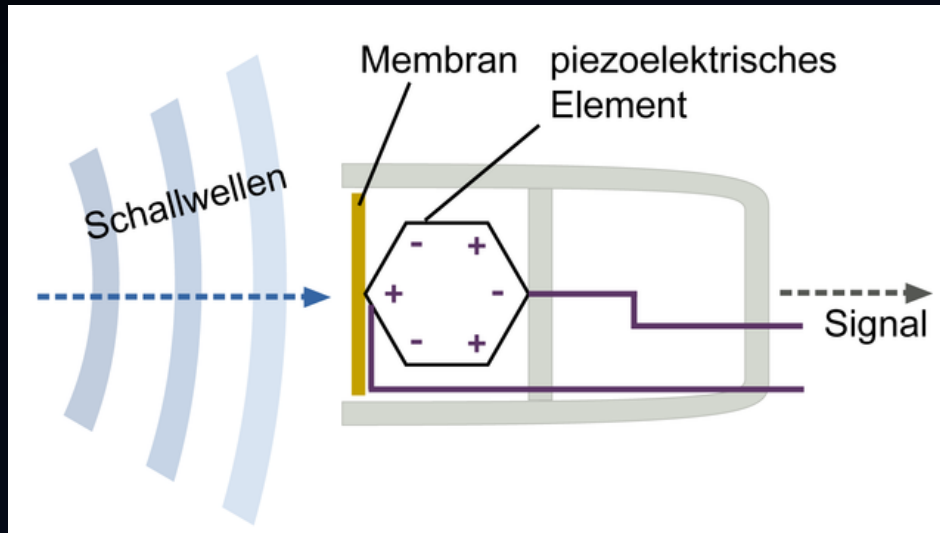


ELEKTRET MIKROFON



Sonstige Mikrofontypen

KRISTALLMIKROFON



KOHLEMIKROFON

- Kaum verwendet
- Permanentes Rauschen

Mikrofon Charakteristiken

KUGEL



ACHT



Mikrofon Charakteristik

NIERE

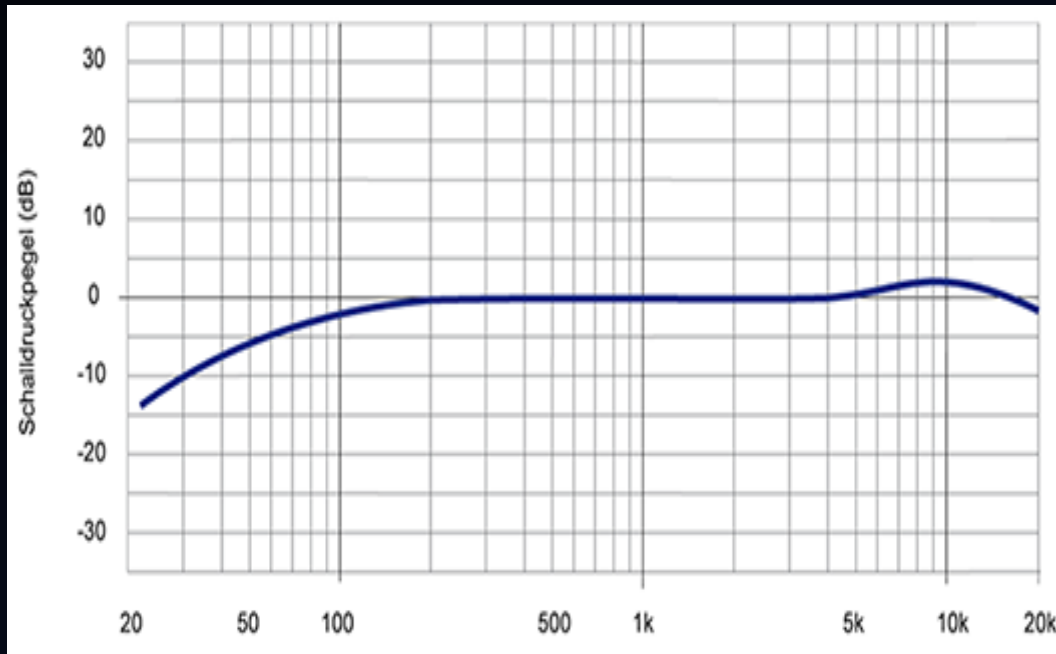


SUPER-NIERE

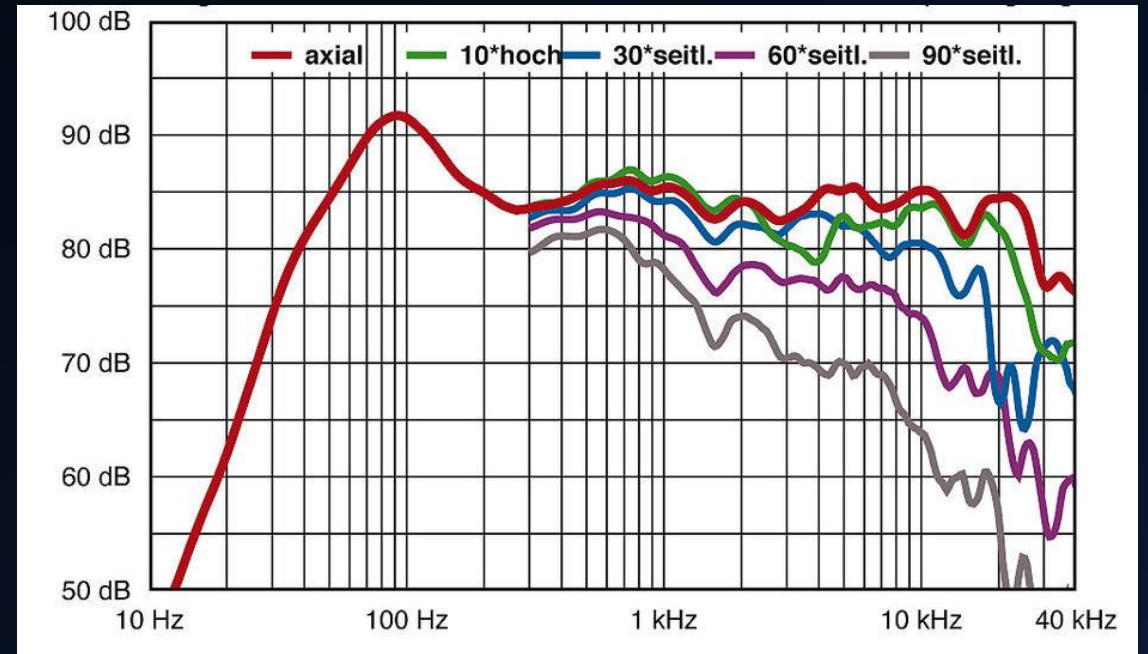


Frequenzgang

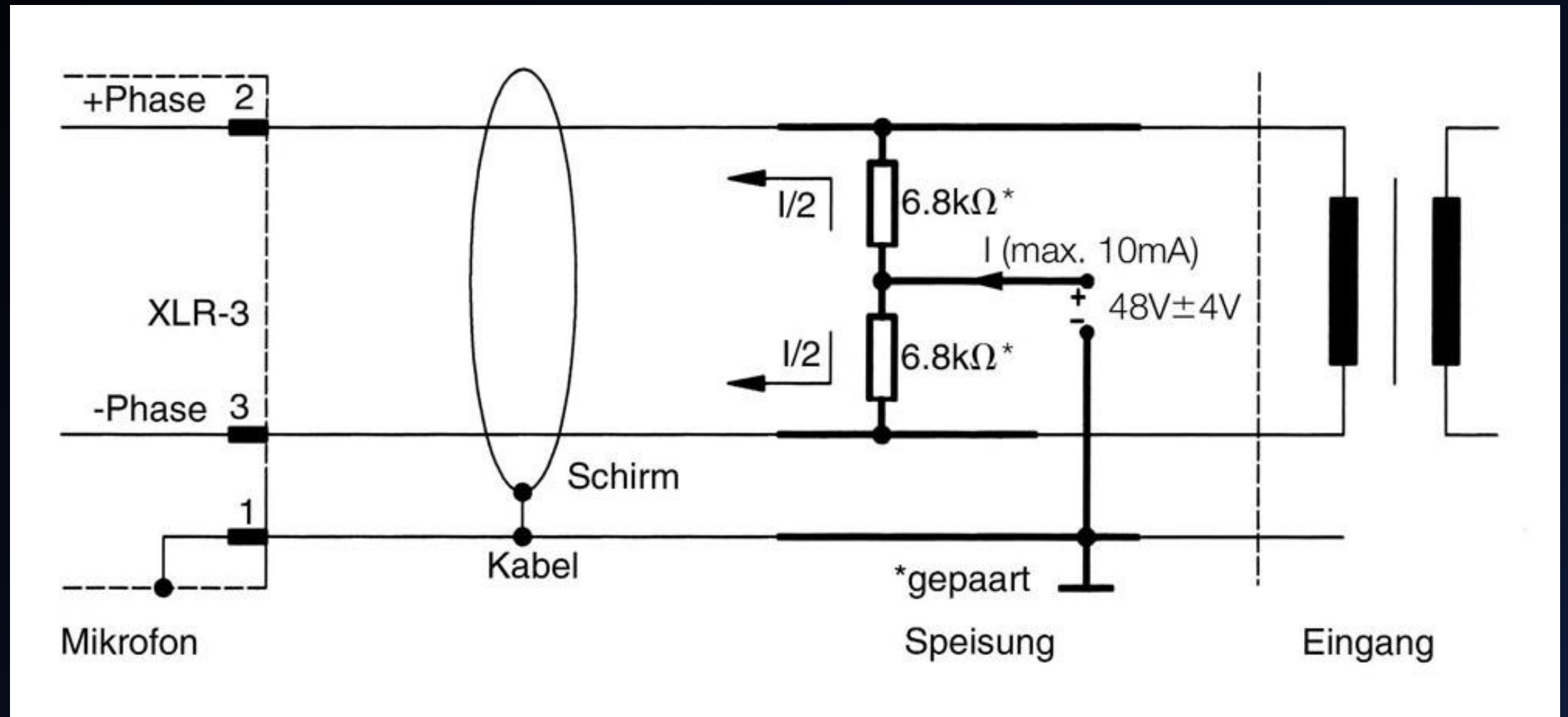
LINEAR



KONTURIERTER



Phantomspesung/Adernspesung



Drahtlos Mikrofonie

Anmeldefreie Frequenzen	Anmeldepflichtige Frequenzen
174 – 230 MHz	470 – 608 MHz
823 – 832 MHz	614 – 703 MHz
863 – 865 MHz	733 – 823 MHz
1785 – 1805 MHz	1492 – 1518 MHz
2,4 GHz	

